

Mostra "IL RITRATTO. LE RADICI ARTISTICHE E CULTURALI DELL'EUROPA"  
Museo della Villa San Carlo Borromeo (MI)

Continua sino al 31 maggio 2005, presso la Villa San Carlo Borromeo di Senago (MI), la mostra dal titolo "Il ritratto. Le radici artistiche e culturali dell'Europa".

Quali sono le radici artistiche e culturali dell'Europa? Sono radici di una memoria di millenni che si tramanda e si trasforma. Sono radici in viaggio che non dimorano in un luogo. E in viaggio è il mediterraneo, essenziale per l'Europa perché assolutamente lontano dal naturalismo e da ogni ideologia che deve convertire il ritratto in un modello canonico.

Il ritratto degli ultimi due secoli è un viaggio tra il Mediterraneo e la Russia. I mercanti e i collezionisti russi, fin dalla fine dell'ottocento, acquisivano le opere dei maggiori artisti francesi, tedeschi e italiani, e aprivano poi le porte delle loro case al pubblico, consentendo a studenti e pittori di incontrare l'arte straniera. L'arte e la cultura russe, fino all'avvento del realismo socialista, e in seguito con l'avanguardia successiva al crollo del muro di Berlino, hanno dato una lettura della civiltà del Mediterraneo: dalla Francia alla Germania, all'Italia.

La mostra è il frutto delle acquisizioni di svariate collezioni private. Molte opere russe e bielorusse provengono da scambi culturali in seguito all'organizzazione di congressi e alle pubblicazioni per la casa editrice Spirali di opere letterarie inedite, dal crollo del Muro di Berlino sino a oggi.

La mostra ospita oltre trecento opere della collezione "Tesori del secondo rinascimento", dall'ottocento sino a oggi che costituisce la più ricca collezione privata di arte russa in Italia. In rilievo le opere degli artisti storici fra cui Ferdinando Ambrosino, Alberto Bragaglia, Pavel Filonov, Vladimir Lebedev, Josef Levin, Montevago, Enzo Nasso, Roberto Panichi, Mimmo Rotella, Konstantin Rudakov, Vladimir Tatlin, Antonio Vangelli. Numerose anche le opere dell'avanguardia russa e italiana rappresentata da Konstantin Antipov, Ely Bielutin, Nicolaj Christolubov, Josif e Elena Gurwich, Aleksej Lazykin, Andrej Lyssenko, Sandro Trotti, Saverio Ungheri, Grigorij Zejtlin.

Orario: tutti i giorni, tranne il lunedì, dalle 10 alle 20.