



UNIVERSITÀ INTERNAZIONALE DEL SECONDO RINASCIMENTO
FONDAZIONE DI CULTURA INTERNAZIONALE ARMANDO VERDIGLIONE

FESTIVAL DELLA MODERNITÀ LA POLITICA

VILLA SAN CARLO BORROMEO

29 novembre – 2 dicembre 2007

Orari: 9,30 – 12,30, 14,30 – 18,30



Alcuni temi

Lo stato	Guerra e pace
La nazione	La clinica
Il potere	La rivoluzione fiscale
La società	L'appello e il messaggio
L'equità	Il partito
La neutralità	Il giornalismo
La costituzione	Il dizionario della politica
La giustizia	Il bilancio
La libertà	Il dispositivo di valore
Il diritto	Il pianeta: quale progetto e quale programma
L'istituzione	Medicina e politica
La politica intellettuale	Scienza e politica
L'ospitalità	Politica e diplomazia
L'assemblea	Politica e finanza
L'esercito	Economia e politica
La tolleranza	Il dispositivo politico
La piazza	I dispositivi di governo
Dissidenza e scrittura civile	I dispositivi di amministrazione pubblica
Il governo	Legge, etica, clinica
L'amministrazione	Quale avvenire?
Officiatura e burocrazia	
La diplomazia	
La lingua	

Organizzazione del festival: via Fratelli Gabba 3 20121 Milano
tel. 02 8054417 fax 02 8692631
press@spirali.com www.thesecondrenaissance.com

Sede del festival: Villa San Carlo Borromeo, piazza Borromeo 20
20030 Milano Senago tel. 02 994741 fax 02 99474241 info@villaborromeo.com
www.villasancolorborromeo.com www.hotelvillasancolorborromeo.com

Con il patrocinio della



Provincia
di Milano

Con il patronato della



Regione Lombardia



SPIRALI

Tra i relatori

Evandro Agazzi (Italia)	Anton Dončev (Bulgaria)	Carlo Marchetti (Italia)	Mary Sellani (Italia)
Ottavio Alfieri (Italia)	Paolo Duranti (Italia)	Michele Marin (Italia)	Viktor Šenderovič (Russia)
Maria Grazia Amati (Italia)	Evgenija Dürer (Russia)	Sergio Mattia (Italia)	Corrado Sforza Fogliani (Italia)
Francesco Amato (Italia)	Nawal El Saadawi (Egitto)	Massimo Mola (Italia)	Nadine Shenkar (Israele)
Ferdinando Ambrosino (Italia)	Israël Eliraz (Israele)	Montevago (Italia)	Antonella Silvestrini (Italia)
Giorgio Antonucci (Italia)	Viktor Erofeev (Russia)	Angelo Mundula (Italia)	Arianna Silvestrini (Italia)
Fernando Arrabal (Francia)	Olga Evtušenko (Russia)	Ebrahim Nabavi (Iran)	Carlo Sini (Italia)
Luce Arrabal (Francia)	Gian Giacomo Favero (Italia)	Teresa Nasso (Italia)	Konstantin Skrjabin (Russia)
Alessandro Atti (Italia)	Enrica Ferri (Svizzera)	Michal Nedelčev (Bulgaria)	Ljubov' Širšova (Russia)
Šolpan Baimuldina (Kazakhstan)	Sergej Filatov (Russia)	Elena Nevzgljadova (Russia)	Natalja Solodilina (Russia)
Bachisio Bandinu (Italia)	Orlando Fondevila (Cuba)	Roberto Panichi (Italia)	Anna Spadafora (Italia)
Giorgio Bārberi Squarotti (Italia)	Alfonso Frasnedi (Italia)	Stefania Persico (Italia)	Aleksej Špikalov (Russia)
Erik Battiston (Italia)	Cristina Frua De Angeli (Italia)	Uwe Peters (Germania)	Ekaterina Špikalova (Russia)
Dora Boneva (Bulgaria)	Georgij Gačev (Russia)	Nikolaj Petev (Bulgaria)	Massimo Stucchi (Italia)
Millo Borghini (Italia)	Ljupčo Georgievskij (Macedonia)	Sibila Petlevski (Croazia)	Alessandro Taglioni (Italia)
Mariella Borraccino (Italia)	Aldo Gerbino (Italia)	Susan Petrilli (Italia)	Alessandra Tamburini (Italia)
Roberto Busa S.J. (Italia)	Fabiola Giancotti (Italia)	Paolo Pillitteri (Italia)	Aldo Trione (Italia)
Giampiero Cantoni (Italia)	Elio Giunta (Italia)	Stefano Pillitteri (Italia)	Sandro Trotti (Italia)
Carlos Carralero (Cuba)	Ruggero Guarini (Italia)	Paolo Pontiggia (Italia)	Saverio Ungheri (Italia)
Sergio Cassandrelli (Italia)	Flavio Guidi (Italia)	Augusto Ponzio (Italia)	Gennady Uranov (Russia)
Marco Castellucci (Italia)	Atef Hetata (Egitto)	Luciano Ponzio (Italia)	Natalja Ušatskaja Jakovlevna (Russia)
Roberto Cecchi (Italia)	Sherif Hetata (Egitto)	Matjaz Potrč (Slovenia)	Antonio Vacca (Italia)
Roberto Cestari (Italia)	Otto Hieronymi (Svizzera)	Zhou Qing (Cina)	Armando Valladares (Cuba)
Ruggero Chinaglia (Italia)	Otto Hieronymi (Svizzera)	Ahmad Rafat (Iran)	Rajna Vassileva (Bulgaria)
Ferdinando Cionti (Italia)	Lorenzo Jurina (Italia)	David Rasnick (Usa)	Aleksandr Vladislavlev (Russia)
Elia Colabraro (Italia)	Emil Kalo (Bulgaria)	Terri Rasnick (Usa)	Armando Verdiglione (Italia)
Giancarlo Comerì (Italia)	Poel' Karp (Russia)	José Rebelo (Portogallo)	Gianni Verga (Italia)
Elisabetta Costa (Italia)	Sergio Katunarich S.J. (Italia)	Luigi Rossi Bernardi (Italia)	Maria Antonietta Viero (Italia)
Guido Crapanzano (Italia)	François Keller (Svizzera)	Günter Roth (Germania)	Leonid Vilenčik (Russia)
Angel Cuadra (Cuba)	Fanchette Kunz (Svizzera)	Francesco Saba Sardi (Italia)	Harry Wu (Cina)
Salvatore D'Addario (Italia)	Boris Kurakin (Russia)	Hamid Sadr (Iran)	Irène Zaïontchec (Francia)
Armando de Armas (Cuba)	Aleksandr Kušner (Russia)	Gadil'bek Šalachmetov (Kazakhstan)	Maksim Zamšev (Russia)
Luis De La Paz (Cuba)	Ljubomir Levčev (Bulgaria)	Ghiaei Sanam (Iran)	Efrem Zver'kov (Russia)
Sergio Dalla Val (Italia)	Tiziana Maiolo (Italia)	Gerard Schroeder (Germania)	
	Marco Maiocchi (Italia)		

Giovedì 29 novembre, ore 19 proiezione del film di Fernando Arrabal **Una vita di poesia** (produzione Alphaville - Spirali).

Sabato 1° dicembre, ore 19,30, concerto del complesso di flauti dolci **Nuovo Mondo Ensemble**.

Trascrizioni e arrangiamenti del Maestro Alfio Martella.

Flauti soprano, Sandra Feital da Silva, Daniela Pistollato, Masako Tanaka, Veniero Volpato

Flauti contralto, Roberto Rinaldi, Stefania Zennaro

Flauti contralto e voce, Silvana Baù, Rossana Tadiotto

Flauti tenori, Laura Puppini, Maria Rosa Quintavalle, Giancarlo Vianello

Flauti bassi, Roberto De Poli, Franco Marangoni, Elio Martella

Percussioni, Roberto Conchetto

Voce, Ornella Musaragno

diretti dalla professoressa Giovanna Maria Caocci

alla tastiera elettronica, il Maestro Alfio Martella

Équipe organizzativa del festival Agnese Agrizzi, Lina Alaimo, Francesca Baroni, Daniele Borin, Luciana Brambilla, Roberta Coletti, Nelly Dal Pos, Pierluigi Degliesposti, Ambrogio Farina, Paolo Farina, Annamaria Fontanabella, Daniela Gastaldello, Daniele Gennari, Alessandra Guerra, Elena Lanzarini, Domenico Lavermicocca, Cyril Maillefer, Anna Gloria Mariano, Claudio Mazzola, John Alec Moist, Gianna Nobile, Lucia Pagnutti, Nadine Pont, Manuela Rocco, Luigi Rosso, Gianluca Rozza, Eva Sambo, Evelyne Sautaux, Anna Maria Turchetto, Paolo Vandin, Carla Vazzoler

Institut Suisse de Brainworking, ente certificato



Per informazioni e iscrizioni:

via Fratelli Gabba, 3 20121 Milano

tel. 02 8054417 fax 02 8692631 press@spirali.com

www.thesecondrenaissance.com www.fondazioneverdiglione.org

Sede del festival:

Villa San Carlo Borromeo, piazza Borromeo 20

20030 Milano Senago tel. 02 994741 fax 02 99474241

www.villasancarloborromeo.com