



VILLA SAN CARLO BORROMEO

DIMORA STORICA

UN MATRIMONIO NELLA STORIA A VILLA SAN CARLO BORROMEO, CINQUE STELLE LUSO ALLE PORTE DI MILANO

SPOSARSI NELLA SPLENDIDA DIMORA DOVE HANNO SOGGIORNATO
MANZONI, PIRANDELLO, BORGES E ROTELLA



Una residenza storica del Trecento, immersa in un parco secolare, dove il fascino della storia convive armoniosamente con arte e modernità: benvenuti a Villa San Carlo Borromeo, cornice ideale per un ricevimento di nozze.

La Villa, a 12 chilometri dal centro di Milano, inaugurata lo scorso anno come hotel deluxe, dopo un lungo e sapiente restauro, evoca non solo i fasti del Rinascimento ma anche una familiarità sobria e raffinata. Non a caso è adorata dai futuri sposi, che la scelgono come location per il loro matrimonio. Ma anche da manager, per eventi un po' speciali e, in genere, da bon vivant amanti dell'arte, dell'eleganza e della gastronomia italiana.

Letti a baldacchino, soffitti a cassettoni decorati, lampadari di Murano, arredi d'epoca, camini antichi e tessuti preziosi nelle cinquanta camere degli Ambasciatori, degli Artisti e dei Poeti, e nelle splendide suite dei Principi.

Venti sale per banchetti nuziali, affacciate sul Parco, in grado di ospitare sino a 900 invitati, allestite con tovaglie preziose e decorate dalle artistiche composizioni floreali di Lisa Bini.

Il Parco, con un suggestivo percorso botanico di 11 ettari, che si estende a anfiteatro, dove allestire eleganti gazebo e tensostrutture per eventi en plein air, accompagnati dalle note soavi di un quartetto d'archi.

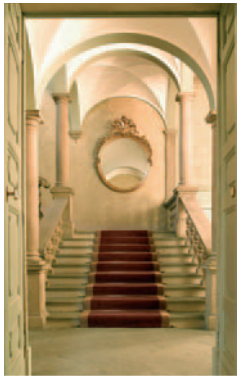


Il Terrazzo Mediterraneo (300 mq), circondato da preziose statue neoclassiche, sovrastante il Parco: uno splendido panorama, a nord, sulle Alpi, a sud, su Milano, fino alla Madonna, uno scenario incantevole per il taglio della torta o per un buffet di dolci a lume di candela.

Questi i fiori all'occhiello di Villa San Carlo Borromeo, da cui traspare la raffinatezza calibrata e accogliente che narra il buon gusto, il garbo e la cura dei dettagli di Cristina Frua De Angeli, ai vertici della fondazione culturale proprietaria della Villa, l'Università internazionale del secondo rinascimento.

È l'arte il filo conduttore di Villa San Carlo Borromeo. Una forte ispirazione artistica si respira già nella hall, dove danno il benvenuto agli ospiti cinque grandi tele di Roberto Panichi. Ed è sempre l'arte che dai soffitti affrescati delle sale al piano terra, attraversando il Ristorante The City, si snoda in camere, scale, gallerie, corridoi: ciascun angolo porta il nome di luoghi e persone che hanno fatto la

storia, Dante, Shakespeare, Cervantes, Rossini, Vivaldi, Pirandello, Freud, e quadri di grande rilievo alle pareti. Incluso uno Chagall in una delle suite più preziose, da riservare magari per la prima notte dopo il ricevimento di nozze.



La Villa stessa, oltre a ospitare un importante Museo, sede di esposizioni temporanee, è essa stessa un museo, con la sua collezione permanente di grandi maestri del Novecento, fra cui celebri russi, come Anikushin, Lyssenko, Bielutin, Gurwich, Antipov, Lazykin, Zejtlin.

Già insediamento celtico e roccaforte romana, la Villa, acquisita prima dalla famiglia Visconti e in seguito dai Borromeo, divenne celebre centro d'arte e di cultura nel XVII secolo quando ospitò i teologi del tempo, su iniziativa del cardinale Federico Borromeo. In sette secoli, molti nomi celebri hanno frequentato e apprezzato

lo charme di Villa San Carlo Borromeo: Leonardo da Vinci, Diderot, Stendhal, Manzoni, Verga, Pirandello e, in tempi più recenti, Eugène Ionesco e Jorge Luis Borges. Oggi, artisti, poeti, scrittori, musicisti sono ospiti per lunghi periodi nelle residenze immerse nel parco, dalla cui tranquillità traggono ispirazione. Il silenzio è un lusso raro che rende unica e indimenticabile questa dimora.



L'arrivo in uno scenario fiabesco, l'aperitivo della Principessa al Borges Café, un convivio romantico nei raffinati saloni, il pianoforte, uno sguardo dal Terrazzo, la visita al Museo, una passeggiata nel Parco, la prima notte nella suite del Principe, una ricca colazione in camera al risveglio: tutto questo trovate alla Villa, tra il fascino antico e il ritmo della modernità, a due passi dal centro di Milano (una macchina con autista è a disposizione degli ospiti). Il matrimonio bello ha il suo paradiso nella Villa San Carlo Borromeo.

Milano, 24 gennaio 2006

Siamo presenti alla fiera

iosposa 2-5 febbraio 2006



**Vi aspettiamo al
padiglione 20
salone II
stand B267**

**Fiera Milano City
(Porta Carlo Magno)**

Per informazioni e visite: tel. 02994741, info@villaborromeo.com